# 2022 年度全国通訳案内士試験

試験問題

外国語 (英語)

本文9ページ

英語—問題用紙	1	各問題に対する解答は別紙解答用紙の所定の解答欄に記入すること。
	• • • • •	••••••(2022 年度)•••••

■問題1.次の英文を読み、以下の問いに答えなさい。 (40点) 出典元より引用した問題文

(Alex K.T. Martin, "New frontier: The future of tourism in Japan" the Japan Times, May. 3, 2021 より一部抜粋)

〈受験者本人の参考用としての個人使用以外の行為を禁ずる。複製・転売を禁ずる。〉

英記	五一	-問題用約		2	各問題に対									らこと。	
1-1		泉部(ア)の 答はマーク	日本	語訳	として最	も適り	刃なる		選び			• • • • •	• • • • •		(3点)
	1	COVID-1 あった。	19の	大流	 行は、さ	らに思	医いっ	タイミ	ンク	で日本	の観	光産業	に悪景	影響を及ぼすī	可能性が
	2	COVID-1 なかった		大流	行は、日	本の額	見光	産業に	<u> </u>	って、さ	らに	悪いタ	イミ	ングで来ても	おかしく
	<ul><li>3</li><li>4</li></ul>	日本の観	光産	業に	とって、C		77 343	44 AN 199		-選択肢 したタイ		グは、	必ずし	_も最悪とは言	えない。
	(5)	日本の観 したとは				COVI	D-19	9 の大	流行	がは追い	打ち	をかけ	るよ	うなタイミンク	グで到来
1-2		羽Aから空 らはマーク						せとし するこ		も適切	なもの	のを選	びなる	えい。	(3点)
	1	for exam	ple		by		Th	at is			_	to		adulatory	
	2	at least			for		Ne	verth	eles	s		on		adept	
	3	though			except		On	the o	thei	hand		for		adapted	
	4	however			without		Me	anwh	ile			after	_	adopted	
	<b>(5)</b>	for exam	ple		without		Ind	leed				but		adulatory	
	6	at least			except		Otl	nerwi	se			as		adept	
	7	though			for		In	additi	ion			and		adapted	
	8	however			by		Wh	iereas	3			like		adopted	
1-3		闌Fから空 トstマーク						せとし するこ		も適切	なもの	のを選	びなる	₹ / ,°	(3点)
	1	for		inoc	ulation	-	<del>-</del> ]	lay		not			thri	ved	
	2	for		comi	menceme	nt -	— ]	lain		each			bein	g thrived	
	3	with		start	t	-	— ]	lied		all			thri	ving	
	4	with		rollo	ut	-	— ]	laid		among			thri	ve	
	<b>(5)</b>	just as		begi	nning	-	— ]	laid		respec	tively	<i>y</i> —	thri	ved	
	6	just as		inau	gurate	-	<del>-</del> ]	lied		most o	f	********	bein	g thriving	
	7	by		kick	off	-	— ]	lain		every			thri	ving	
	8	by		inoc	ulation	-	<del></del> ]	lay		one of			thri	ve	
1-4		泉部(イ)は 答はマーク								も近い	意味	を表す	もので	を選びなさい。	(3点)

3 transgenesis

① bacteria

2 variants

4 streak

(5) versatile cells

英記	五一	-問題用紙						月紙の所定の解答欄!			o 	
• • • • • •	•••					(2022 -	十尺)					
1-5	語句	)文は、文中 Jとして最も \$はマークシ	適切	なものを		なさい。		たものである。 <u>3</u> フすること。	空欄(		空欄(B)に入る 不同・完答4点)	
		en you talk A ) or (		2.25	The second second	典元より引用し iat you are i		句 you ar the moment.	e refe	erring t	o the end of the	
	1	unpleasan	t	2	) eı	nergent		3 inappropri	iate	4	multicultural	
	<b>5</b>	less-than-p	perfe	ct 6	) eı	ntrepreneur		7 difficult		8	epidemiological	
1-6		泉部(い)の tl \$はマークシ						ιか。最も適切な ワすること。	もの		選びなさい。 不同・完答 4 点)	
	1	2020年の夏	更期東	東京オリン	゚ピッ	クが1年延	期さ:	れたこと。				
	2	3度目の緊	急事	態宣言が	発出	され、規制技	昔置え	が取られるように	こなっ	たこと。		
	3	経済の回復	が数	年遅れ、	政府	の成長戦略な	が見正	亙しを迫られるこ	と。			
	4	平時とは異	なり	市場が混	乱す	ること。						
	<b>⑤</b>	危機に際し	て消	費習慣が	乱れ	ること。						
1-7		泉部(ウ)はど なはマークシ		***************************************				<b>長も近い意味を</b> 表	きすも	のを選び	びなさい。 (3 点)	
	1	apprehens	ive	2 6	levas	stating	3	magnified	4 p	orior	5 triggered	
1-8	下刹	象部(エ)につ	いて	英語で一般	と的な	∊説明を行うり	易合、	次の語句のうち	どれを	を用いる	か。端的な説明に	
		見だと思われ Pはマークシ			_					(順	不同・完答 3 点)	
	1	station		② st	agfla	ition	3	vacation	(	dom	ination	
	(5)	workaholio	С	6 re	mote	e work	7	silent eating		8 sma	ll tourism	
1-9		欄Kから空欄 Sはマークシ						<b>長も適切なものを</b>	選び	なさい。	(3点)	
	1	although	***********	upon		means		for example		those		
	2	although		to		meaning		first of all		these		
	3	because		toward		meanings		in addition		that		
	4	because	_	on		mean		instead		one		
	(5)	though		upon		mean		for instance		one		
	6	though	_	to		meanings		in many ways		that		
	7	while		toward		meaning		in fact		these		
	8	while		on		means		however		those		

英語	五一	-問題用紙	4	各問題に対	する解答は	別紙解答用網	低の所定の角	解答欄に	記入すること	<b>:</b> •	
• • • • •	• • • •		• • • • • •	• • • • • • •	(20	022 年度)・	• • • • • • •	• • • • •	• • • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • •
1-10		泉部(オ)の日本 答はマークシー					なさい。				(3点)
	1	マイクロツ・ 目的地が当初					-	可能性	生を秘めて	おり、その	結果、
	2	マイクロツー	-リズム	は、旅行	行者と目的	り地の産業	の双方のネ	考え方	を一変させ	た可能性が	ぶある。
	3	マイクロツー 可能性を秘ぬ			い関係の	旅行者同士	が行きた	い場所	<b>〒を容易に</b> 決	そめることが	げできる
	4	マイクロツー 可能性を秘ぬ	-		<b>う者を受け</b>	け入れる目!	的地の人力	たちが	観光に対す	る考え方を	を変える
	5				出典元より	引用した選	択肢				
1-11	"the	泉部(カ)につ e Three Cs" に sはマークシー	こ該当す	つるものと	して最も	適切なも	のを3つ選	選びな	さい。		
	1	closed airwa	ay	2	closed	spaces		3	crowded p	laces	
	4	congested p	assage	(5)	close-co	ontact sett	ings	6	close-fittin	ng mask	
1-12		ての内容に一致 等はマークシー				<b>つ</b> ること。					(5点)
	1	消費額の多いのち、7月1			の流入を見	期待して、	4年に-	一度のス	スポーツの	祭典は1年	=延期の
	<u></u>	担場 か取るす	<b>与能令=</b>	きめました	1. 社儿 学士	- 占世里)。	トルシのまける	人士事	た巫汁ケい	7 紀北 本学	とおい

- ② 相次ぐ緊急事態宣言やまん延防止等重点措置により深刻な打撃を受けている観光産業だが、ワクチンの普及に大きな期待が寄せられている。
- ③ 競争が激化するグローバル市場で日本が成功するためには、おもてなしの質を高めて顧客の消費と満足度を高めることが重要である。
- ④ 長距離の移動が好まれない中、自宅から $1\sim2$ 時間で行ける宿泊施設や観光地に人を誘致しようとするホテル関係者や伝統工芸品の職人が増えている。
- ⑤ サステナブルツーリズムの一環として、キャンプや釣りの人気が高まっているが、これはマイクロツーリズムとは両立しえない現象である。

英語—問題用紙	5	各問題に対する解答は別紙解答用紙の所定の解答欄に記入すること。
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		••••••(2022年度)•••••

■問題2.次の英文を読み、以下の問いに答えなさい。

(各5点×4=20点)



(Andrew Juniper: wabi sabi より一部抜粋)

- 下線部(1)の日本語訳として最も適切なものを①~④の中から一つ選びなさい。 2-1解答はマークシートの 18 にマークすること。
  - ① 侘び寂びにとっての茶室とはキリスト教における教会のようなものです。茶室と教会には 究極の理想と哲学的精神そして文化的雰囲気が漂っており、宗教が目指すべき到達点が 示されているのです。
  - ② 茶室が目指すのは侘び寂びであり、教会はキリスト教の教義を目指します。侘び寂びも キリスト教も、究極の理想と哲学的精神そして文化的空間を組み合わせながら高い到達点を 目指しているのです。

(3) 出典元より引用した選択肢

- 茶室が目指すのは侘び寂びですが、教会はキリスト教の何を目指しているのでしょうか。 茶室と教会には究極の理想と哲学的精神が宿っており、キリスト教は到達点にふさわしい 空間を教会として実現するのです。
- 2-2 下線部(2)の日本語訳として最も適切なものを①~④の中から一つ選びなさい。 解答はマークシートの 19 にマークすること。
  - ① 侘び寂びの芸術と哲学がゆるぎない礎となっている茶の湯の起源は12世紀の中国に遡ること ができます。菩提達磨が座して儀式を始める前に禅僧達がお茶を飲んだのが始まりです。
  - ② 侘び寂びの芸術と哲学の基礎となったのが茶の湯ですが、その起源は12世紀の中国に遡ること ができます。禅僧達が菩提達磨の教えを頭に描きながらお茶を飲むというのが始まりでした。
  - ③ 侘び寂びの芸術と哲学の基礎となったのが茶の湯ですが、その起源は12世紀の中国に遡る ことができます。菩提達磨が座して儀式を始める前に禅僧達がお茶を飲んだのが始まりです。

4 出典元より引用した選択肢

英語-	問題用紙	6	各問題に対する解答は別紙解答用紙の所定の解答欄に記入すること。
	• • • • • • • • • • • •		•••••••(2022年度)•••••

- 2-3 下線部(3)の日本語訳として最も適切なものを①~④の中から一つ選びなさい。 解答はマークシートの 20 にマークすること。
  - ① 当時、日本の貴族階級はお茶に大変興味を持ちましたが、お茶が洗練した文化の薫り高い飲み物としての地位を確立するまでにはかなりの年月を要したのでした。
  - ② 出典元より引用した選択肢
  - ③ 当時の日本の貴族階級はお茶をめぐって利権を争い、すぐさまお茶は大量栽培されるに至りましたが、限られた人々の間だけで、お茶は飲まれていました。
  - ④ 当時の日本の貴族階級はお茶をめぐって利権を争い、しばらくしてお茶は大量栽培され、高貴な人々が狭い空間に集まって楽しむ飲み物となったのでした。
- 2-4 下線部(4)の日本語訳として最も適切なものを①~④の中から一つ選びなさい。 解答はマークシートの 21 にマークすること。
  - ① 鎌倉時代が終わり茶の湯を公的に認めようという動きが出てきました。お茶の消費が伸びるにつれて一定の決まりやお作法が自然に生まれました。
  - ② 出典元より引用した選択肢
  - ③ 鎌倉時代には御点前が整い始め、お茶の消費が伸びるにつれて一定の決まりやお作法が自然に 生まれました。
  - ④ 鎌倉時代が終わり茶の湯を公的に認めようという動きが出てくると、お茶の消費拡大に関する決まり事が定められるようになりました。
- ■問題3.次の日本語で書かれた下線部の内容を英語にする場合、最も適切なものを選びなさい。 解答はマークシートの 22 ~ 25 にマークすること。 (各5点×4=20点)
- 3-1 A:前方をずいぶん体格が良い、髷を結った男性が二人歩いていますね。あそこまで体を大きくするのは大変でしょうね。
  - B:この近くに相撲部屋があるので力士がいるんですよ。相撲部屋では<u>新入りの若い力士が雑用や、ちゃんこ作りの役目を担います。稽古は、いかに可能な限り体重を増やすかという事を中心に考えられているんです。</u> 22
  - ① The new, younger members are responsible to chores and to prepare *chanko* eaten by the sumo wrestlers. Their training is designed to putting as much weight as possible on them.
  - ② The new, younger members are responsible to chore and prepare *chanko* eaten by the sumo wrestlers. Their training is designed to put as much as weight as possible on them.
  - 3 The new, younger members are responsible for chore and for prepare *chanko* eaten by the sumo wrestlers. Their training is being designed to put as much weight on them as possible.
  - ④ The new, younger members are responsible for chores and for preparing *chanko* eaten by the sumo wrestlers. Their training is designed to put as much weight on them as possible.

- 3-2 A: 神道の教えにはどのようなものがありますか?
  - B:良いご質問ですね。他の宗教と大きく異なる点があります。<u>神道は日本の文化継承の中核を</u> <u>占めるもので歴史を形作ってきました。ただ、神道が最も関心を寄せるのは、今、この時なん</u> です。伊勢神宮は20年に一度1,300年間に渡って社殿を同じ形で建て替え続けてきました。 しかし、構造物が重要なのではなく、絶え間なく再生を繰り返す過程そのものが神道の心髄で あると言えます。
  - ① Shintoism has shaped the past as an integrated part of Japan's cultural heritage. Yet, the focus of Shintoism is on the present. The Grand Shrine at Ise has been tore down and an exact replica is erected every 20 years for nearly 1,300 years. It is not the structure but constant process of reborn that characterizes the main topic of Shintoism.
  - ② Shintoism has shaped the past as an integrated part of Japan's cultural heritage. Yet, the focus of Shintoism is on the present. The Grand Shrine at Ise has been tore down and an exact replica is being erected every 20 years for nearly 1,300 years. It was not only the structure but also the constant process of rebirth that characterized the main topic of Shintoism.
  - ③ Shintoism has shaped the past as an integral part of Japan's cultural heritage. Yet, the focus of Shintoism is on the present. The Grand Shrine at Ise has been torn down and an exact replica has been erected every 20 years for nearly 1,300 years. It is not the structure but the constant process of rebirth that characterizes the main theme of Shintoism.
  - 4 Shintoism has shaped the past as an integral part of Japan's cultural heritage. Yet, the focus of Shintoism is on the present. The Grand Shrine at Ise is torn down and an exact replica is erected every 20 years for nearly 1,300 years. It was not only the structure but also the constant process of reborn that characterized the main theme of Shintoism.
- 3-3 A:日本人の多くがバッグに小さな布製の美しい袋をぶら下げていますよね。あれは匂袋ですか。
  - B:あれはお守りです。お守りを集める人もいますよ。<u>お守りは人生における様々な困難や災難から守ってくれるものだと考えられています。日本に旅行にいらしたならぜひ有名寺社でお守りを授かって帰国してほしいですね。</u> 24
  - ① They are intended to offering protection for a wide rage of life's problem and uncertainty. A holiday visiter in Japan should not think about returning home unaccompanied with an *omamori* from one of the famous temple or shrine in Japan.
  - ② They are intended to offer protection against a wide range of life's problems and uncertainties. A holiday visitor in Japan should not think of returning home without buying an *omamori* from one of the famous temples or shrines in Japan.
  - 3 They are intended to offering protection towards wide ranges of life's problem and uncertainty. A holiday visiter in Japan should think about not returning home unaccompanied with an *omamori* from one of the famous temple or shrine in Japan.
  - ④ They are intended to offer protect against wide ranges of life's problems and uncertainties. A holiday visitor in Japan should think of not to return home without buying an *omamori* from one of famous temples or shrines in Japan.

英語—問題用紙 8	各問題に対する解答は別紙解答用紙の所定の解答欄に記入すること。	
-----------	---------------------------------	--

A:お座敷に座るときに何か決まり事はあるのでしょうか。自分で自由に空いている座布団に 3-4

- 座ってしまっても良いですか。
  - B:最近は座る場所について気にかける人はあまりいなくなってしまいました。伝統的に、お座敷 には厳しいお作法がありますよ。慎み深い客は、たとえ実際にはどんなに偉い人であっても、 自分が座るべき席に案内されるまでは、入り口あたりで待っていますね。
  - (1) Traditionally, the etiquettes of the zashiki are strictly controlled. Proper humble guests, no matter how important they actually may be, remain near the entrance before they are directed to the place where they sit.
  - Traditionally, the etiquette of the zashiki is strictly controlled. Properly humble guests, no matter how important they actually may be, remain near the entrance until they are directed to the place where they are to sit.
  - Traditionally, the etiquettes of the zashiki are being controlled strictly. Proper humble guests, no matter how important they actually are, remain near the entrance before they are directed to the place where they sit.
  - Traditionally, the etiquette of the zashiki was strictly controlled. Properly humble guests, no matter how important they actually might be, remain near the entrance until they were directed to the place where they were to sit.
- ■問題4.次の用語を英語で説明する場合、内容および文法に於いて最も適切なものはどれか。それぞれ 解答を一つ選び、マークシートの 26 ~ 29 にマークすること。 (各5点×4=20点)

26 4-1 分散型ホテル

- ① This is a form of lodging in which multiple vacant houses and historic buildings in an area are utilized and functions such as the check-in counter, guest rooms, and dining rooms are distributed among different buildings, making the entire town or village a single lodging facility.
- (2) This is a hotel in a resort and so on where cottages as a guest room is dispersed throughout the property.
- 3 This is a national hotel chain running many hotels, including those in regional cities.
- This is an accommodation of renovated old private houses that can be lent as a whole.
- This is a lodging facility in which several buildings are connected by corridors as seen in large, traditional inn in hot spring resorts.

.....(2022 年度) ......

#### 4-2 菖蒲湯

27

- ① This is a special bath which the leaves of sweet flags are placed in the bathtub on the fifth day of the fifth month. The words "sweet flags" and "game", which are both pronounced in the same way in Japanese, are combined, and the meaning is to encourage boys to be strong.
- ② This is a special drink made by infusing the Japanese iris leaves for Children's Day on May 5. It makes sense to devil out.
- ③ This is a special drink made by infusing the sweet flag leaves on the fifth day of the fifth month. The word "sweet flags" and "match", which are both pronounced in the same way in Japanese, are combined, and the drink is due to encourage boys to be strong.
- 4 This is a bath in which the Japanese iris leaves are added. Especially, it is a kind of herbal bath, favored in winter.
- (5) This is a special bath for Children's Day on May 5, during which the leaves of sweet flag are put into the bath to ward off evil spirits.

#### 4-3 お遍路さん

28

- ① The people who go on a pilgrimage to the 66 sacred sites in Shikoku associated with Kukai, the founder of the Shingon sect.
- ② The people who go on a pilgrimage to the 88 sacred sites in Shikoku associated with Kukai, the founder of the Tendai sect.
- 3 The people who go on a pilgrimage to the 88 sacred sites in Shikoku associated with Kukai, the founder of the Shingon sect.
- 4 The people who go on a pilgrimage to the 66 sacred sites in Shikoku associated with Saicho, the founder of the Tendai sect.
- (5) The people who go on a pilgrimage to the 88 sacred sites in Shikoku associated with Saicho, the founder of the Tendai sect.

### 4-4 ぼた餅

29

- ① It is a traditional Japanese sweet, a rice cake wrapped in a salt-preserved cherry leaf, often eaten during the Doll Festival.
- ② It is a traditional Japanese sweet, a rice cake with red-bean paste inside and wrapped with an oak leaf, often eaten during the Iris Festival.
- ③ It is a traditional Japanese sweet, a rice cake sprinkled with soybean flour, which became a Tokaido local specialty during the Edo period.
- ④ It is a traditional Japanese sweet, sometimes called *ohagi*, which is eaten all year round but also an important offering during the weeks of equinox for Buddhist rituals when paying a visit to an ancestral grave.
- (5) It is a traditional Japanese sweet, red-bean paste wrapped with sweet rice cake, recently available with a wide range of fruits inside.

## <英語> マークシート 解答 (2022年度)

解答番号	解答	配点	大問	点数
1	3	3		
2	4	3		
3	4	3		
4	2	3		
5	1, 7	順不同、完答4		
6	1, 1	順介间、尤合4		
7	4, 5	順不同、完答4		
8	4, 5	順介间、元合4		
9	2	3	1	40
10	3, 6	順不同、完答3		
11	3, 0			
12	1	3		
13	5	3		
14		1		
15	2, 3, 5	1		
16		1		
17	3	5		
18	3	5		
19	4	5	2	20
20	2	5	۷	20
21	2	5		
22	4	5		
23	3	5	3	20
24	2	5	J	20
25	2	5		
26	1	5		
27	5	5	4	20
28	3	5	+	20
29	4	5		

100 100